|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |  |  |
| **FLOR II** | 09.maj | 10.maj | 23.maj | 24.maj | 30.maj | 31.maj | 06.cze | 07.cze |  |  |
| 8.00-8.45 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
| 8.50-9.35 | Podstawy  | Wykonywanie  | Wykonywanie  | Wykonywanie | Podstawy | Wykonywanie  | Kultowe  | Podstawy  |  |  |
| 9:40-10:25 | florystyki | kompozycji | kompozycji | kompozycji | przedsiębiorczości | kompozycji | podstawy  | florystyki |  |  |
| 10:30-11:15 |   | okolicznościowych | okolicznościowych | funeralnych |   | okolicznościowych | florystyki |   |  |  |
| 11:20-12:05 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
| 12:10-12:55 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
| 13:00-13:45 | Wykonywanie | Środki  | Wykonywanie  | Podstawy  | Środki  | Wykonywanie  | Projektowanie i | Środki  |  |  |
| 13:50-14:35 | kompozycji | wyrazu  | dekoracji | florystyki | wyrazu  | dekoracji | sprzedaż  | wyrazu  |  |  |
| 14:40-15:25 | funeralnych | twórczego | ślubnych |   | twórczego | wnętrz i | usług | twórczego |  |  |
| 15:30-16:15 |   |   |   |   |   | aranzacji | florystycznych |   |  |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |
| Teoretyczne | Podstawy przedsiebiorczości |   |   | 10 | p. I. Resztak | łączenie wszystkie grupy  |  |  |
| Teoretyczne | Kulturowe podstawy florystyki |   |   | 10 | p. G. Chęciński |  |  |  |  |
| Teoretyczne | Środki wyrazu twórczego |   |   | 30 | p. G. Chęciński | łączenie z FLOR I |  |  |  |
| Teoretyczne | Podstawy florystyki (Kompozycje florystyczne) |   |   | 45 | p. J. Buczkowska | łączenie z FLOR I |  |  |  |
| Praktyczne | Wykonywanie kompozycji ślubnych |   |   | 20 | p. J. Buczkowska |  |  |  |  |
| Praktyczne | Wykonywanie kompozycji funeralnych |   |   | 20 | p. J. Buczkowska |  |  |  |  |
| Praktyczne | Wykonywanie kompozycji okolicznościowych |   |   | 25 | p. J. Buczkowska |   |  |  |  |
| Praktyczne | Wykonywanie dekoracji wnętrz i aranżacji obsadzanych | 10 | p. J. Buczkowska |  |  |  |  |
| Praktyczne | Projektowanie i sprzedaż usług florystycznych | 10 | p. G. Chęciński | łączenie z FLOR I |  |  |  |
|  |  |  |  | 180 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |